ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНЕЦКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ИНСТИТУТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

100 лет революции 1917 года: информационно-методические материалы по проведению воспитательных мероприятий в образовательных организациях Донецкой Народной Республики

Теперь октябрь не тот, Не тот октябрь теперь. В стране, где свищет непогода, Ревел и выл Октябрь, как зверь, Октябрь семнадцатого года.

С. Есенин

Согласно Календарю образовательных событий, приуроченных к государственным праздникам, памятным датам и событиям Донецкой Народной Республики, на 2017/2018 учебный год (письмо Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 03 августа 2017 г. № 3361/21-21) и письму ГОУ ДПО «Донецкий республиканский институт дополнительного педагогического образования» от 26 октября 2017 г. № 296/02 «О проведении тематических мероприятий, посвящённых 100-летию Октябрьской Революции», с целью реализации Концепции патриотического воспитания детей и учащейся молодёжи Донецкой Народной Республики, утверждённой приказом Министерства образования и науки Донекой Народной Республики от 17 июля 2015 г. № 322 и приказом Министерства молодёжи, спорта и туризма Донецкой Народной Республики от 22 июня 2015 г. № 94, 6-10 ноября 2017 г. в образовательных организациях Донецкой Народной Республики пройдут воспитательные мероприятия, посвящённые 100-летию революции 1917 года.

Целью таких **воспитательных мероприятий** должно стать формирование представлений о революции 1917 года, влиянии этого события на общество и мировую историю.

Октябрьская революция 1917 года навсегда останется одним из важнейших событий XX века. Всестороннее и объективное изучение Октябрьской революции 1917 года помогает осознать трагичность раскола общества на противоборствующие стороны, понять важность для Донецкой Народной Республики сильной государственной власти, поддерживаемой всеми слоями населения страны. Изучение событий Октябрьской революции не

утратило актуальности в наши дни ещё и потому, что оно непосредственно связано с решением одной из самых острых проблем современности — проблемы войны и мира.

В связи с тем, что события того времени разные историки оценивают поразному, предлагаем обратить внимание обучающихся на пять коротких **тезисов** Министра культуры Российской Федерации В. Медынского, которые можно предложить детям и подросткам для обсуждения, конечно же, учитывая их возрастные особенности:

- признание преемственности исторического развития от Российской империи через СССР к современной России;
- осознание трагизма общественного раскола, вызванного событиями 1917 года и Гражданской войны;
- уважение к памяти героев обеих сторон («красных» и «белых»), искренне отстаивавших свои идеалы и невиновных в массовых репрессиях и военных преступлениях;
- осуждение идеологии революционного террора;
- понимание ошибочности ставки на помощь зарубежных «союзников» во внутриполитической борьбе.

Рекомендуем организовать и провести в образовательных организациях Донецкой Народной Республики тематические групповые и / или массовые воспитательные мероприятия в **одной из** следующих **форм**:

- виртуальная экскурсия по памятным местам революционных трансформаций;
- тематический вечер;
- вечер-портрет;
- час истории;
- историко-литературная композиция;
- конкурс инсценированной песни времён революции;
- видеоурок (кинопросмотр);
- урок мужества;
- турнир знатоков истории;
- брейн-ринг;
- урок исторической памяти;
- устный журнал;
- дискуссионная площадка;
- круглый стол;
- конкурс (выставка) рисунков;
- конкурс (виртуальная выставка) буктрейлеров;
- оформление информационных стендов и стенгазет и т. д.

Возможные темы мероприятий:

- 100 лет Октябрьской революции: осмысление во имя объединения.
- Веков связующая нить.
- Дети Октября (ознакомление с произведениями о детях в период Октября 1917 г.).
- Знатоки истории: Октябрь 1917 года.
- Истоки Октябрьской революции.
- На рубеже эпох.
- Октябрь 1917 года в судьбах России.
- Открывая тайны Октябрьской революции.
- Поэтический перекрёсток: поэты революции.
- Революция 1917 года глазами современных историков.
- Хроника революционных событий.
- Штурм Зимнего дворца.

Классные руководители (для проведения групповых) и педагогиорганизаторы (для проведения массовых воспитательных мероприятий) могут привлечь учителей истории, литературы, музыкального и изобразительного искусства, мировой художественной культуры, библиотекарей, педагогов дополнительного образования, реализующих образовательные программы дополнительного образования детей гуманитарной, культурологической, художественно-эстетической или патриотической направленности.

В качестве **наглядно-иллюстративных материалов** для проведения воспитательных мероприятий можно использовать фотографии, портреты, репродукции картин русских художников Б. М. Кустодиева, К. Ф. Юона, О. Г. Верейского, Кукрыниксов, А. М. Герасимова, А. А. Дейнека, которые наглядно смогут ознакомить обучающихся с основными этапами Октябрьской революции в контексте мировой истории.

Атмосферу эпохи помогут воссоздать фрагменты фильмов «Чапаев» (режиссёры братья Васильевы), «Как закалялась сталь» (режиссёр Н. Мащенко), «Бумбараш» (режиссёр Н. Рашеев), «Тихий Дон» (режиссёр «Оптимистическая С. Герасимов), трагедия» (режиссёр С. Самсонов), «Романовы. Венценосная семья» (режиссёр Г. Панфилов), «Страсти по Чапаю» (режиссёр С. Щербин, «Зеркала» (режиссёр М. Мигунова), «Луна в зените» (режиссёр Д. Томашпольский), «Есенин» (режиссёр И. Зайцев), «Куприн» (режиссёр В. Фурман), «Шагал-Малевич» (режиссёр А. Митта) и другие.

Рекомендуем в любом из интересных для педагогов и обучающихся форматов (книжно-иллюстративная выставка, литературный час, читательская конференция, конкурс чтецов поэзии, подготовка и показ театральной постановки и т. д.) изучить произведения русских классиков об Октябрьской революции: «Двенадцать» А. А. Блока, «Белая гвардия»

М. А. Булгакова, «Белеет парус одинокий» В. Катаева, «Как закалялась сталь» Н. А. Островского, «Кортик», «Бронзовая птица» А. Н. Рыбакова, «Красное колесо» А. И. Солженицына, «Хождение по мукам» А. Н. Толстого, «Разгром» А. А. Фадеева, «Ладомир» В. Хлебникова и друге.

Осветить проведенные мероприятия можно на сайтах образовательных организаций и на их публичных страницах в социальных сетях.

Рекомендуемые источники:

- 1. **«100 лет без царя: февральская революция 1917»:** Проект портала <u>Газета.ру</u>.
 - 2. 100-летие революции на сайтах:
 - Российского исторического общества
 - Государственного музея политической истории России
 - <u>Президентской библиотеки</u>
 - «Российской газеты»
 - электронной газеты «Взгляд»
 - ТВ «Культура»
 - еженедельника «Аргументы и Факты»
- 3. <u>«1917. Свободная история»</u>: документальный хронологический проект (дневники, письма, воспоминания).
 - 4. «Великая русская революция»: проект РИА-Новости.
 - 5. День 7 ноября в истории Донецка (фотографии разных лет).
 - 6. «Жизнь на краю пропасти»: проект портала «Год литературы».
 - 7. Историческая хроника 1917 года: он-лайн-календарь.
- 8. **К 100-летию Февральской революции 1917 года**: Виртуальная выставка // <u>Библиотечно-информационный комплекс Финансового ун-та</u> при Правительстве РФ.
 - 9. Октябрьская революция в Википедии.
 - 10. Революция в России: фильмы, репортажи, хроника.
- 11. Революция для самых маленьких: митинги, очереди и бои на московских улицах в рисунках и воспоминаниях школьников 1917 года.
 - 12. Русская революция в России в Википедии.
 - 13. Февральская революция в Википедии.
- 14. <u>Февральская</u> и <u>Октябрьская</u> революции в проекте «История России в фотографиях».
 - 15. Хронология основных событий 1917 года в России.