



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

П Р И К А З

03 января 2021 г.

Донецк

№ *13д* -НП



Об учреждении званий «Образцовый художественный коллектив»,
«Народный художественный коллектив» Министерства образования и науки
Донецкой Народной Республики

С целью поддержки, стимулирования и поощрения творческих коллективов, повышения уровня их мастерства, совершенствования форм и методов эстетического развития детей и учащейся молодёжи, в соответствии с пунктом 17 статьи 6 Закона Донецкой Народной Республики «Об образовании» (с изменениями), статьей 8 Закона Донецкой Народной Республики «О государственных наградах» (с изменениями), подпунктом 12.64 пункта 12 Раздела II Положения о Министерстве образования и науки Донецкой Народной Республики, утвержденного Постановлением Совета Министров Донецкой Народной Республики от 22 июля 2015 года № 13-43 (с изменениями),

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Учредить звания «Образцовый художественный коллектив», «Народный художественный коллектив» Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики.

2. Утвердить Порядок присвоения (подтверждения) званий «Образцовый художественный коллектив», «Народный художественный

коллектив» Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики (прилагается).

3. Контроль исполнения настоящего Приказа возложить на директора Департамента просвещения Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики Пестрецова В.В.

4. Настоящий Приказ вступает в силу со дня официального опубликования.



М.Н. Кушаков

Листы согласования прилагаются

УТВЕРЖДЕН
Приказом
Министерства образования и науки
Донецкой Народной Республики
от 23 марта 2021 г. № 132 -НП

ПОРЯДОК
присвоения (подтверждения) званий «Образцовый художественный коллектив», «Народный художественный коллектив» Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики

I. Общие положения

1. Порядок присвоения (подтверждения) званий «Образцовый художественный коллектив», «Народный художественный коллектив» Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики (далее – Порядок) определяет условия, требования, критерии оценивания творческого отчета и педагогического мастерства руководителя творческого коллектива, организацию и проведение просмотра творческого отчета коллектива по присвоению (подтверждению) званий «Образцовый художественный коллектив», «Народный художественный коллектив» Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики.

2. Присвоение (подтверждение) званий «Образцовый художественный коллектив», «Народный художественный коллектив» Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики (далее – Звание) является одной из форм поддержки, стимулирования и поощрения творческих коллективов, повышения уровня их мастерства, совершенствования форм и методов эстетического развития ученической и студенческой молодежи.

3. Звание присваивается (подтверждается) творческому коллективу обучающихся (учащейся молодежи) музыкально-инструментального, вокально-хорового, вокально-инструментального, театрального, хореографического, фольклорного, циркового, изобразительного, декоративно-прикладного, фото-, кино- и видеоискусства, литературного и иных видов художественной самодетельности (далее – Коллектив) образовательных организаций, находящихся в ведении Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики.

4. Коллектив, имеющий Звание, это постоянно действующее (не менее 5 лет), добровольное объединение обучающихся (учащейся молодежи), созданное в образовательной организации, основанное на общности интересов

и совместной творческой деятельности участников без прав юридического лица.

5. Подтверждение Звания Коллективом осуществляется не реже одного раза в пять лет. Коллективу Министерством образования и науки Донецкой Народной Республики выдается Свидетельство (Приложение 1) согласно описанию (Приложение 2).

6. Организация и проведение просмотров Коллективов для присвоения (подтверждения) Званий осуществляется Министерством образования и науки Донецкой Народной Республики в период с 01 марта по 30 апреля ежегодно на основании предоставленных материалов, указанных в пункте 18 настоящего Порядка.

7. Звание присваивается (подтверждается) коллективу на основании решения комиссии по присвоению (подтверждению) званий «Образцовый художественный коллектив», «Народный художественный коллектив» (далее – Комиссия) по итогам проведения просмотра творческого отчета и утверждается приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики.

8. При смене образовательной организации или при изменении названия Коллектива (с сохранением его полного состава и руководителя/руководителей) ранее присвоенное Звание сохраняется.

9. Свидетельство о присвоенном (подтвержденном) Звании является действительным с приложенными к нему заверенными руководителем образовательной организации копиями распорядительных актов образовательной организации, на основании которых произошли изменения, указанные в пункте 8 настоящего Порядка.

II. Требования к творческим коллективам для присвоения (подтверждения) Звания

10. Звание «Образцовый художественный коллектив» Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики присваивается (подтверждается) Коллективу, который:

а) достиг высокого уровня мастерства, ведет активную художественно-эстетическую и воспитательную работу, пропаганду творчества профессиональных и самодеятельных авторов (композиторов, драматургов, поэтов, писателей и т. д.), создавших произведения, получившие общественное признание, осуществляет творческую и просветительскую деятельность;

б) осуществляет свою деятельность по образовательной программе дополнительного образования детей по направлению деятельности, выявляет и поддерживает таланты и дарования, развивает индивидуальные творческие способности участников творческого коллектива;

в) обладает высоким уровнем исполнительского мастерства, отличается своеобразием и самобытностью;

г) систематически повышает уровень исполнительского мастерства в соответствии с направленностью художественной самодеятельности, содержанием, возрастными особенностями и творческими интересами участников;

д) систематически обогащает и дополняет свою деятельность (не менее одного творческого отчета в календарном году в соответствии с направлением художественной самодеятельности);

е) не менее 3 (трех) раз в течение календарного года являлся участником культурно-массовых мероприятий в общеобразовательных организациях, в районных, городских (районных), республиканских массовых мероприятиях (конкурсах, смотрах, фестивалях, культурно-творческих акциях и других), а также пропагандирует свой жанр художественной самодеятельности на территории Донецкой Народной Республики;

ж) в течение 5 (пяти) лет являлся победителем (1 место) или призером (2 или 3 место) не менее чем в двух республиканских и пяти городских (районных) массовых мероприятиях с участием обучающихся образовательных организаций Донецкой Народной Республики.

11. Звание «Народный художественный коллектив» Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики присваивается (подтверждается) Коллективу, который:

а) имеет звание «Образцовый художественный коллектив» Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики;

б) имеет не менее одной постоянно действующей подготовительной группы;

в) в течение 5 (пяти) лет являлся победителем (1 место) или призером (2 или 3 место), или лауреатом, или дипломантом не менее одного международного конкурсного или иного массового мероприятия (конкурса, фестиваля, смотра, выставки и другое);

г) соответствует требованиям для присвоения (подтверждения) Звания, указанным в пункте 10 настоящего Порядка.

12. Для присвоения (подтверждения) Звания Коллектив представляет:

а) творческий отчет (концерт, выставка, постановка и другие формы) (далее – Творческий отчет) исходя из общей продолжительности – от 40 минут до 1 часа 20 минут;

б) мастер-класс (для руководителя Коллектива декоративно-прикладного, изобразительного творчества, продолжительность которого не должна превышать 25 минут. Целевая аудитория по выбору).

13. Коллектив представляет к просмотру Творческий отчет с обязательным обновлением не менее одной четвертой части репертуара от предыдущей даты присвоения (подтверждения) Звания:

а) музыкально-инструментальный – Творческий отчет с обязательным включением выступлений сольных исполнителей;

б) вокально-хоровой – Творческий отчет с обязательным включением выступлений сольных исполнителей и наличием в репертуаре произведений а'capella (не менее двух в программе);

в) вокально-инструментальный – Творческий отчет с обязательным включением выступлений сольных вокальных исполнителей и наличием в репертуаре произведений а'capella (не менее двух в программе);

г) театральный – один многоактный или два одноактных спектакля (новых по сравнению с репертуаром творческого коллектива при предыдущем присвоении (подтверждении) Звания);

д) театр (студия) костюма, моды – Творческий отчет с обновлением не менее двух новых коллекций по сравнению с показом творческого коллектива при предыдущем присвоении (подтверждении) Звания;

е) хореографический – Творческий отчет с обязательным выступлением сольных исполнителей и не менее двух массовых постановок (новых по сравнению с репертуаром творческого коллектива при предыдущем присвоении (подтверждении) Звания);

ж) фольклорный – Творческий отчет с обязательным наличием в репертуаре не менее 70% вокальных композиций без сопровождения, бытовых

танцев представляемого региона и использованием традиционного народного инструментария;

з) цирковой – Творческий отчет с включением не менее двух новых постановок по сравнению с репертуаром творческого коллектива при предыдущем присвоении (подтверждении) Звания с использованием всех жанров циркового искусства;

и) изобразительного, декоративно-прикладного искусства, фотоискусства – демонстрируют выставки новых творческих работ (не менее одной коллективной и одной индивидуальной) обучающихся по сравнению с выставками при предыдущем присвоении (подтверждении) Звания, а также персональную выставку руководителя (руководителей) творческого коллектива;

к) кино-, видеоискусства – не менее двух новых короткометражных фильмов продолжительностью до 40-50 минут по сравнению с видеопозаказом при предыдущем присвоении (подтверждении) Звания;

л) литературного творчества – не менее двух коллективных и одного индивидуального сборника авторских произведений по сравнению с изданиями при предыдущем присвоении (подтверждении) Звания и проводит их презентацию;

м) руководитель Коллектива музыкально-инструментального, вокально-хорового, вокально-инструментального, театрального, хореографического (включая спортивные танцы), фольклорного, циркового искусства принимает участие в Творческом отчете не более, чем в пяти номерах.

14. Запрещается использование фонограмм «плюс» для музыкально-инструментальных, вокально-хоровых, вокально-инструментальных, театральных, фольклорных коллективов.

III. Критерии оценивания Творческого отчета и педагогического мастерства руководителя творческого коллектива для присвоения (подтверждения) Звания

15. При оценивании Творческого отчета Коллектива, представляемого на рассмотрение Комиссией, принимается во внимание:

а) соответствие заявленному жанру;

б) новаторство, самобытность, оригинальность творческого замысла;

в) режиссура и оформление представляемого Творческого отчета (декорации, костюмы, реквизит и другое);

г) соответствие возрастным особенностям участников Коллектива;

д) сценическая культура представления Творческого отчета;

е) исполнительское мастерство всего Коллектива (артистизм, раскрытие художественных образов, пластика, организация сценического пространства, контакт с аудиторией и другое);

ж) степень эстетического воздействия Творческого отчета Коллектива на зрителя.

16. При оценивании выставки (декоративно-прикладного, изобразительного, фотоискусства), представляемой на рассмотрение Комиссией, принимается во внимание:

а) оригинальность сценария презентации выставки;

б) законченный вид предоставленных работ (рама, паспарту, этикетка с указанием автора, наименования каждой работы, руководителя, материала и техники исполнения, размеров работы и т. д.);

в) дизайн выставленных экспонатов, макетов, стендов, плакатов, слайдов, роликов и другое;

г) качество изготовления и эффектность представления материалов;

д) работа консультантов из числа обучающихся Коллектива во время проведения выставки;

е) степень эстетического воздействия на зрителя;

ж) наглядность (доходчивость) подачи информации в печатной продукции, подготовленной для данной выставки и т. д.

17. При оценивании мастер-класса педагогического мастерства руководителя Коллектива, представляемого на рассмотрение Комиссией, принимается во внимание:

а) соответствие содержания работы педагогическим целям, образовательным задачам, ориентации на целевую аудиторию;

б) владение педагогом инновационными формами и методами педагогической деятельности;

в) алгоритм демонстрации педагогических и творческих методов и приёмов, степень детализации технологии;

г) творческий подход к созданию и оформлению материалов;

д) эффективность работы с участниками мастер-класса и аудиторией, коммуникативная культура педагога;

е) коммуникативные навыки ведения диалога и умение дискутировать;

ж) рациональность использования времени и соответствие заданным временным рамкам;

з) рефлексия.

IV. Организация и проведение просмотров Творческих отчетов для присвоения (подтверждения) Звания

18. Для присвоения (подтверждения) Звания Коллективу руководитель образовательной организации направляет в управление (отдел) образования администрации города (района) Донецкой Народной Республики в срок до 15 января ежегодно следующие материалы в печатном виде:

а) ходатайство о присвоении (подтверждении) Звания Коллективу;

б) копию приказа Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики о ранее присвоенном (подтвержденном) Звании Коллективу;

в) характеристику Коллектива за последние 5 (пять) лет, заверенную руководителем образовательной организации;

г) список участников Коллектива (в произвольной форме), заверенный руководителем образовательной организации;

д) характеристику руководителя (руководителей) Коллектива, заверенную руководителем образовательной организации;

е) копии дипломов (сертификатов) о результатах участия Коллектива в массовых мероприятиях различного уровня (муниципального, республиканского, международного) за последние 5 (пять) лет;

ж) дополнительную общеобразовательную программу, по которой обучаются участники Коллектива;

з) отчет о выполнении программы дополнительного образования за отчетный период, заверенный руководителем образовательной организации;

и) информацию о действующем репертуаре (содержании деятельности) Коллектива по возрастным группам на текущий учебный год, в котором планируется присвоение (подтверждение) Звания.

19. Управление (отдел) образования администрации города (района) Донецкой Народной Республики, руководитель образовательной организации, подведомственной Министерству образования и науки Донецкой Народной Республики, направляет ходатайство о присвоении (подтверждении) Звания Коллективу и материалы, указанные в пункте 18 настоящего Порядка, в адрес Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики в срок до 31 января ежегодно.

20. В день проведения просмотра Творческого отчета Коллектива руководителем образовательной организации в Комиссию предоставляются:

а) программа проведения Творческого отчета Коллектива для присвоения (подтверждения) Звания (в произвольной форме);

б) печатная продукция, которая раскрывает деятельность Коллектива (фотографии, презентационные материалы – афиши, буклеты, отзывы в прессе и другое). Предоставляется в день проведения Творческого отчета.

21. Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики в период с 01 по 15 февраля ежегодно:

а) издает приказ о составе Комиссии;

б) организует рассмотрение ходатайств и проведение анализа предоставленных материалов Коллективов, указанных в пункте 18 настоящего Порядка;

в) приказом утверждает график проведения просмотра Творческих отчетов Коллективов на основании предоставленного ходатайства управлений (отделов) образования администраций городов (районов), руководителей образовательных организаций, подведомственных Министерству образования и науки Донецкой Народной Республики.

В течение 3 (трех) дней со дня его подписания копия приказа о включении в график просмотра Творческого отчета Коллектива направляется в адрес ходатайствующих лиц.

22. В состав Комиссии входит председатель, заместитель председателя, секретарь, а также члены Комиссии.

23. Состав Комиссии формируется из числа представителей Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики, Министерства культуры Донецкой Народной Республики, управлений (отделов) образования администраций городов (районов) Донецкой Народной Республики, педагогических работников профессиональных образовательных организаций, образовательных организаций высшего образования, организаций дополнительного профессионального образования; работников учреждений культуры, известных деятелей культуры (по согласованию с Министерством культуры Донецкой Народной Республики).

Секретарь Комиссии является штатным работником учреждения дополнительного образования, подведомственного Министерству образования и науки Донецкой Народной Республики.

24. Персональный состав Комиссии утверждается приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики ежегодно.

25. Работа Комиссии проводится ежегодно в соответствии с утвержденным графиком просмотров Творческих отчетов Коллективов и последующей оценкой результатов просмотров.

26. Заседание Комиссии ведет председатель, а в случае его отсутствия – заместитель председателя.

27. Организационное обеспечение деятельности Комиссии возлагается на секретаря, в функции которого входит:

а) организация заседаний Комиссии, уведомление её членов о месте, дате, времени и повестке дня заседания (не позднее, чем за пять рабочих дней);

б) оформление протоколов заседания Комиссии, просмотров Творческих отчетов и направление их в течение 5 (пяти) рабочих дней со дня их подписания в адрес Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики.

28. Члены Комиссии:

а) осуществляют анализ предоставленных материалов, указанных в пункте 18 настоящего Порядка;

б) участвуют в заседаниях Комиссии и просмотре Творческих отчетов Коллективов для присвоения (подтверждения) Звания лично;

в) при принятии решения и голосовании обладают равными правами. В случае равенства голосов решающим является голос председательствующего на заседании.

29. Решение Комиссии принимается простым большинством голосов присутствующих на заседании её членов, оформляется протоколом, который подписывается лицом, председательствующим на заседании, секретарём, членами Комиссии и обжалованию не подлежит.

30. Заседание Комиссии осуществляется:

а) в период с 15 по 25 февраля ежегодно с целью рассмотрения ходатайств и составления графика просмотра Творческих отчетов Коллективов при наличии материалов, указанных в пункте 18 настоящего Порядка;

б) в период с 01 марта по 30 апреля ежегодно, с целью просмотра Творческих отчетов Коллективов (выездные), в соответствии с утвержденным графиком;

в) в течение 15 рабочих дней после окончания просмотров, с целью согласования итогов просмотров Творческих отчетов Коллективов и подготовки проекта приказа о присвоении (подтверждении) Званий Коллективам для последующего утверждения Министерством образования и науки Донецкой Народной Республики.

В случае отсутствия одного и более материалов, указанных в пункте 18 настоящего Порядка, Комиссией принимается решение об отклонении ходатайства о включении в график просмотров Творческого отчета Коллектива и уведомляется ходатайствующее лицо в течение 5 (пяти) рабочих дней после принятия решения.

31. По результатам каждого просмотра Творческого отчета Коллектива Комиссия принимает решение:

а) Коллектив соответствует условиям, требованиям и критериям для присвоения Звания;

б) Коллектив соответствует условиям, требованиям и критериям для подтверждения Звания;

в) Коллектив не соответствует условиям, требованиям и критериям для присвоения Звания;

г) Коллектив не соответствует условиям, требованиям и критериям для подтверждения Звания.

32. Комиссией может быть принято решение об отказе в присвоении (подтверждении) Звания творческому коллективу в случаях:

а) невыполнения или нарушения условий предоставления материалов, предусмотренных Разделом IV настоящего Порядка;

б) несоответствия требованиям присвоения (подтверждения) Звания Раздела II и критериям присвоения (подтверждения) Звания Раздела III настоящего Порядка.

33. В случае, если Комиссией по итогам просмотра Творческого отчета Коллектива принято решение об отказе в присвоении (подтверждении) Звания, повторное предоставление ходатайства и материалов для присвоения (подтверждения) Звания Коллективу осуществляется не ранее чем через один год.

34. Протокол Комиссии направляется секретарем Министру образования и науки Донецкой Народной Республики для утверждения в срок до 20 мая ежегодно.

35. Копия приказа Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики о присвоении (подтверждении) Звания Коллективу направляется в управление (отдел) образования администрации города (района) Донецкой Народной Республики, руководителю образовательной организации, подведомственной Министерству образования и науки Донецкой Народной Республики, до 01 июня ежегодно.

36. Коллектив, которому присвоено (подтверждено) звание «Образцовый художественный коллектив», «Народный художественный коллектив», получает копию приказа Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики и Свидетельство о Звании в течение 30 дней со дня их подписания.

37. Информация о выдаче Свидетельства о Звании регистрируется ответственным специалистом Министерства образования и науки Донецкой

Народной Республики в Книге регистрации выдачи Свидетельств, которая хранится в Министерстве образования и науки Донецкой Народной Республики.

38. По окончании 5-летнего срока действия, приказ о присвоении (подтверждении) званий «Образцовый художественный коллектив», «Народный художественный коллектив» Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики и Свидетельство о Звании считаются утратившими силу.

39. Основанием для подтверждения Звания является:

а) окончание срока предыдущего присвоения (подтверждения) (один раз в пять лет);

б) при смене руководителя (руководителей) образцового (народного) художественного коллектива и сохранении 70% участников основного состава, коллектив сохраняет за собой Звание при условии прохождения обязательного внеочередного подтверждения Звания в течение одного года.

40. Основаниями для лишения Звания творческого коллектива являются:

а) истечение срока действия приказа о присвоении (подтверждении) званий «Образцовый художественный коллектив», «Народный художественный коллектив» Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики при условии непредоставления ходатайства и материалов на подтверждение Звания Коллективу в сроки, указанные в пункте 18 настоящего Порядка;

б) решение Комиссии по итогам смотра Творческого отчета Коллектива о неподтверждении Звания;

в) прекращение деятельности Коллектива;

г) невыполнение или нарушение условий предоставления материалов, предусмотренных Разделом IV настоящего Порядка;

д) несоответствие требованиям, указанным в Разделе II, и критериям, указанным в Разделе III настоящего Порядка.

41. Протокольное решение Комиссии о лишении Звания Коллектива направляется Министру образования и науки Донецкой Народной Республики на утверждение.

42. Копия приказа Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики о лишении Звания направляется в управление (отдел) образования администрации города (района) Донецкой Народной Республики, руководителю образовательной организации, подведомственной Министерству образования и науки Донецкой Народной Республики.

43. В случае прекращения деятельности Коллектива, руководитель образовательной организации, подведомственной Министерству образования и науки Донецкой Народной Республики, начальник управления (отдела) образования администрации города (района) Донецкой Народной Республики обязан направить в адрес Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики соответствующую информацию, с предоставлением подтверждающих документов, в течение 14 дней со дня прекращения деятельности Коллектива.

44. На основании предоставленной информации, указанной в пункте 43 настоящего Порядка, Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики издает приказ о признании утратившими силу присвоенного Звания и Свидетельства Коллектива.

Директор Департамента просвещения
Министерства образования и науки
Донецкой Народной Республики



В.В. Пестрецов

Приложение 1
к Порядку присвоения (подтверждения) званий
«Образцовый художественный коллектив»,
«Народный художественный коллектив»
Министерства образования и науки Донецкой
Народной Республики
(пункт 5)



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

За высокий художественный уровень, исполнительское мастерство, активную творческую
деятельность в системе дополнительного образования детей
присвоено (подтверждено) звание

«Народный художественный коллектив»

Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики

на 20 _ 20_ годы

(название Коллектива)

(название образовательной организации /учреждения, в которой действует Коллектив)

(Фамилия, имя, отчество руководителя (ей) Коллектива)

Министр _____

(Подпись)

(Ф.И.О.)

М П.

Приказ Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики

от _____ 20_ года



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

СВИДЕТЕЛЬСТВО

За высокий художественный уровень, исполнительское мастерство, активную творческую
деятельность в системе дополнительного образования детей
присвоено (подтверждено) звание

«Образцовый художественный коллектив»

Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики

на 20 _ 20_ годы

(название Коллектива)

(название образовательной организации /учреждения, в которой действует Коллектив)

(Фамилия, имя, отчество руководителя (ей) Коллектива)

Министр _____

(Подпись)

(Ф.И.О.)

М.П.

Приказ Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики

от _____ 20 года

Приложение 2
к Порядку присвоения (подтверждения)
званий «Образцовый художественный
коллектив», «Народный художественный
коллектив» Министерства образования и
науки Донецкой Народной Республики
(пункт 5)

Описание Свидетельства
о присвоении (подтверждении) звания «Образцовый художественный
коллектив», «Народный художественный коллектив» Министерства
образования и науки Донецкой Народной Республики

Свидетельство о присвоении (подтверждении) звания «Образцовый художественный коллектив», «Народный художественный коллектив» Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики изготавливается на матовой бумаге формата А4 плотностью 300 г на кв.м. На лицевой стороне – рамка из двух линий шириной 1,0 мм и 0,5 мм на расстоянии снизу, справа, слева, сверху – 1,4 см. Вверху – эмблема Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики цветности 4+0. Снизу эмблемы – заглавными буквами в две строки надпись цветности 3+0 «МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ».

Ниже на 1 см по центру – надпись цветности 1+0 «СВИДЕТЕЛЬСТВО».

Департамент регистрации нормативных
правовых актов
Министерства юстиции
Донецкой Народной Республики

В данном документе прошито и скреплено
печатью

Судебная (20) листов

Исполнитель:

Ф.И.О. Иванова

Дата «23» 11 2021 г.

